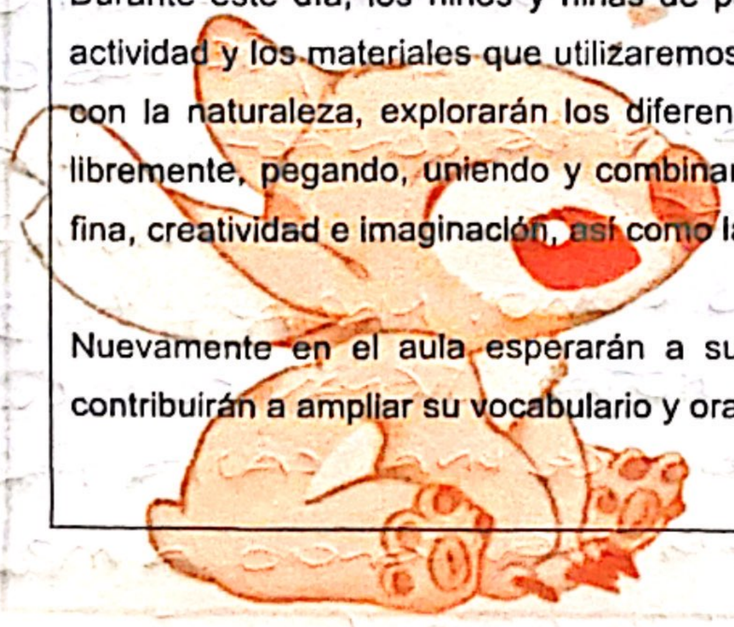
FECHA: 04 DE NOVIEMBRE 2024	
PROPÓSITO: Propiciar experiencias sensoriales y creativas donde los niños y niñas exploren libremente diferentes materiales naturales y artificiales, desarrollando su curiosidad, coordinación y expresión artística.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Tubos, pitillos, hojas secas, palos de paleta, lana, pegante, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- EXPLORACION DEL MEDIO

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar diferentes elementos didácticos como: tubos y tornillos de enroscar, los cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades.

Durante este día, los niños y niñas de párvulos 3 participarán en la actividad de exploración del medio anticipándoles previamente la actividad y los materiales que utilizaremos, como hojas secas, pitillos, lana y pegante. Después de cantar juntos una canción relacionada con la naturaleza, explorarán los diferentes rincones, experimentando con texturas, colores y formas. En cada espacio podrán crear libremente, pegando, uniendo y combinando los materiales para formar composiciones únicas. Esta actividad favorecerá su motricidad fina, creatividad e imaginación, así como la expresión de ideas personales a través del arte.

Nuevamente en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



Scanned with CamScanner

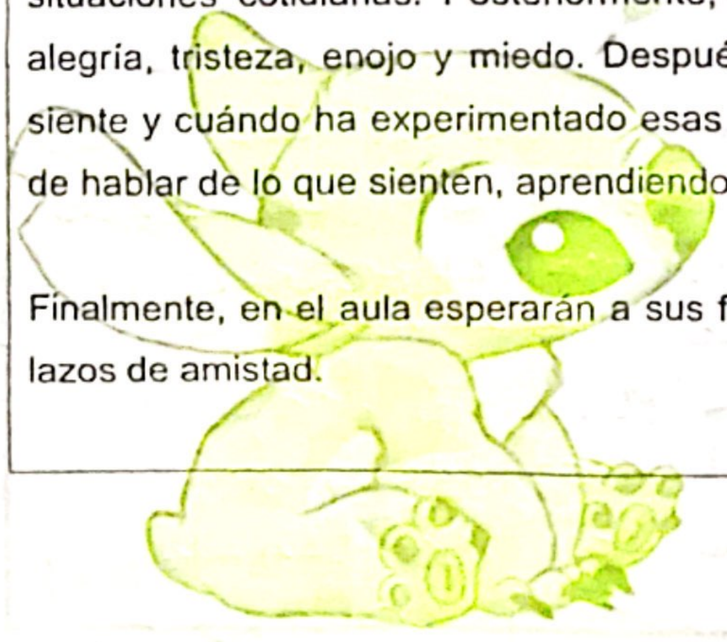
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

04/11/2025

LA ACTIVIDAD PERMITIÓ OBSERVAR UN AVANCE SIGNIFICATIVO EN LA CURIOSIDAD, LA MOTRICIDAD FINA Y LA EXPRESIÓN CREATIVA DE LOS NIÑOS, QUIENES DEMOSTRARON GRAN INTERÉS POR DESCUBRIR TEXTURAS, OLORES Y FORMAS NUEVAS. SE EVIDENCIÓ QUE CADA UNO SE INVOLUCRÓ ACTIVAMENTE, UTILIZANDO LOS MATERIALES CON INTENCIÓN Y EXPLORANDO SUS POSIBILIDADES, LO QUE FAVORECIO LA ATENCIÓN, LA COORDINACIÓN OJO-MANO Y EL TRABAJO AUTÓNOMO. ALGUNOS NIÑOS COMO JULIANA, ALANNA, PAULOTH, JUAN DAVID, MARTIN, MARTIN JOSE Y FATIMA MOSTRARON MAYOR SEGURIDAD AL COMPARTIR SUS DESCUBRIMIENTOS CON LOS DEMÁS, FORTALECIENDO SU LENGUAJE Y SU INTERACCIÓN SOCIAL. COMO SEGUIMIENTO, SE SUGIERE CONTINUAR PROMOVIENDO EXPERIENCIAS SENSORIALES Y DE CONTACTO CON LA NATURALEZA, QUE DESPIERTEN SU CREATIVIDAD Y REFUERCEN SU VINCULO AFECTIVO CON EL ENTORNO. SE ESCUCHARON COMENTARIOS COMO: MARIAM "¡MIRA PARECE UNA MONTAÑA DE HARINA!", JULIANA "LAS HOJAS SUENAN COMO CUANDO CAMINO EN EL PARQUE", MARTIN JOSE "CON LOS PALITOS HICE UNA CASITA PARA LOS BICHITOS".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD EVIDENCIO LA IMPORTANCIA DE OFRECER EXPERIENCIAS DE EXPLORACIÓN LIBRE DONDE LOS NIÑOS APRENDEN A TRAVÉS DEL JUEGO, LA CURIOSIDAD Y EL CONTACTO CON DIFERENTES MATERIALES, FORTALECIENDO ASI SU PENSAMIENTO CREATIVO, SU AUTONOMÍA Y SU RELACIÓN RESPETUOSA CON EL ENTORNO.

FECHA: 05 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Facilitar que los niños y niñas de párvulos 3 identifiquen, expresen y comprendan sus emociones y las de los demás, fortaleciendo su desarrollo emocional y social.	
ACTIVIDAD RECTORA:	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Rutas, laberintos, video, títeres, paletas de emociones, juguetes de arrastrar.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES (TSSA)	
Comenzando, las niñas y niños en el aula estarán interactuando con rutas y laberintos donde mejorarán en su agilidad, identificación de imágenes y compartirán entre ellos fortaleciendo así mismo su concentración. Durante la jornada, se introducirá el tema de las emociones por medio de un video corto y llamativo que muestre diferentes situaciones cotidianas. Posteriormente, se realizará una presentación con títeres que representarán emociones como la alegría, tristeza, enojo y miedo. Después, cada niño tendrá su paleta de emociones y se invitará a que exprese cómo se siente y cuándo ha experimentado esas emociones. A través de esta experiencia, los niños podrán reconocer la importancia de hablar de lo que sienten, aprendiendo que todas las emociones son válidas y pueden expresarse de manera adecuada. Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con juguetes de arrastras con cuerda se integran y fortalecen lazos de amistad.	

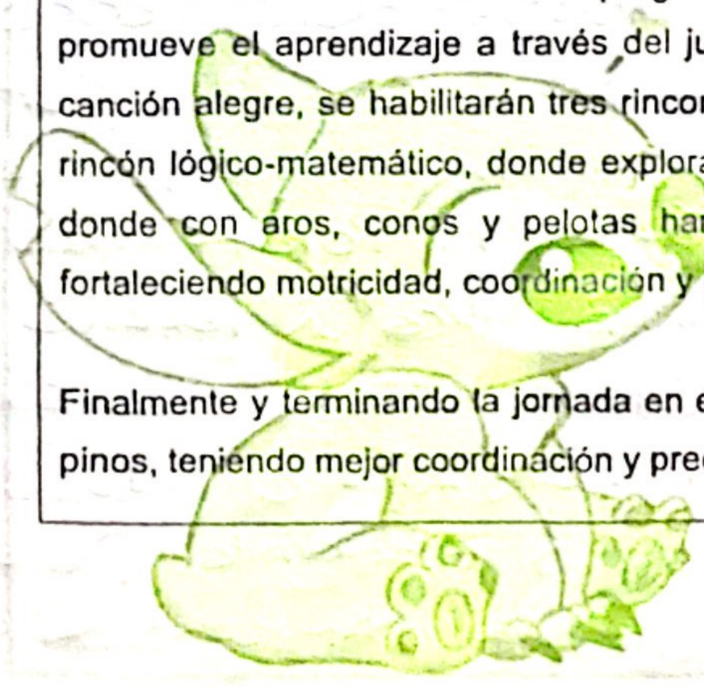


VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO.

05-11-2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO AL RECONOCER Y EXPRESAR SUS EMOCIONES A TRAVÉS DEL JUEGO CON LABERINTOS, TÍTERES Y VIDEO. MOSTRARON CURIOSIDAD Y EMPATÍA AL IDENTIFICAR CÓMO SE SIENTEN ELLOS Y SUS COMPAÑEROS, LOGRANDO RECONOCER Y RELACIONAR LAS EMOCIONES CON SITUACIONES COTIDIANAS. SE OBSERVÓ UN AVANCE EN SU CAPACIDAD PARA VERBALIZAR SENTIMIENTOS Y DIFERENCIAR ENTRE ALEGRÍA, TRISTEZA, ENOJO Y SORPRESA. ADEMÁS FORTALECIERON SU MOTRICIDAD Y CONCENTRACIÓN MIENTRAS JUGABAN CON LAS RUTAS Y LABERINTOS, REFLEJANDO SEGURIDAD Y DISFRUTE. ALGUNOS COMENTARIOS QUE SE ESCUCHARON FUERON: ANTONELLA "YO ESTOY FELIZ COMO EL TÍTERE VERDE", MARTIN JOSE "MI CARA ES ASÍ CUANDO ME ENOJO", FATIMA "EL MUÑECO TIENE MIEDO, PERO DESPUÉS SE RIE", MATEO "YO QUIERO DECIRLE A MI AMIGO QUE ESTÉ TRISTE". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA EXPERIENCIA PERMITIÓ RECONOCER QUE EL JUEGO ES UN MEDIO ESENCIAL PARA EL DESARROLLO EMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA. A TRAVÉS DE ACTIVIDADES SENSORIALES Y SIMBÓLICAS, LOS NIÑOS APRENDIERON A IDENTIFICAR Y VALIDAR SUS EMOCIONES, FORTALECIENDO SU COMUNICACIÓN EMOCIONAL Y EMPATÍA Y AUTORREGULACIÓN DE MANERA NATURAL, CREATIVA Y SIGNIFICATIVA.

FECHA:06 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Desarrollar la creatividad, la coordinación y el pensamiento lógico mediante actividades de moldeado, clasificación y movimiento en circuitos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Cuentos y revistas, plastilina y palos de paleta, fichas de encajar y rompecabezas, aros conos y pelotas, bolos	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros. Continuando con las actividades programadas durante este día los niños de párvulos 3 participarán en la estrategia de rincones, que promueve el aprendizaje a través del juego y la exploración libre. Después de anticiparles las actividades y materiales y cantar una canción alegre, se habilitarán tres rincones: el rincón de moldeado, donde con plastilina y palos de paleta crearán figuras sencillas; el rincón lógico-matemático, donde explorarán fichas de encajar y rompecabezas clasificando por color o forma; y el rincón de agilidad, donde con aros, conos y pelotas harán circuitos de movimiento. Se permitirá que los niños roten libremente entre espacios, fortaleciendo motricidad, coordinación y pensamiento lógico. Finalmente y terminando la jornada en el aula las niñas y niños jugaran con pinos y bolos donde realizarán lanzamientos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al lanzar demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares aljardín.	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

06 - 11 - 2025

DURANTE LA JORNADA LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON ACTIVAMENTE EN LOS DIFERENTES RINCONES, MOSTRANDO ENTUSIASMO AL MANIPULAR PLASTILINA, CONOS Y PELOTAS. A TRAVÉS DEL MODELADO, EXPRESARON LIBREMENTE SU CREATIVIDAD, ELABORANDO FIGURAS, ANIMALES Y FORMAS QUE REPRESENTABAN SU IMAGINACIÓN. EN LAS ACTIVIDADES DE LANZAMIENTO Y CLASIFICACIÓN SE EVIDENCIÓ PROGRESO EN SU COORDINACIÓN, PRECISIÓN Y MOTRICIDAD FINA, ADEMÁS DE FORTALECER SU PENSAMIENTO LÓGICO AL AGRUPAR OBJETOS POR FORMA, COLOR Y TAMAÑO. LA EXPLORACIÓN LIBRE PERMITIÓ OBSERVAR ALEGRÍA, COOPERACIÓN Y COMUNICACIÓN ESPONTÁNEA ENTRE ELLOS. HICIERON COMENTARIOS COMO: MARTIN JOSE "MI PELOTA LLEGÓ MÁS LEJOS PORQUE LA LANCÉ MÁS FUERTE", MARTIN B. "HICE UN PERRITO CON OREJAS MUY GRANDES", JULIANA "YO SÉ CUÁL ES MÁS GRANDE, ESTE Y LUEGO ESTE CHIQUITO". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA EXPERIENCIA REAFIRMA EL VALOR DEL JUEGO Y LA EXPLORACIÓN SENSORIAL COMO HERRAMIENTAS ESENCIALES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL. A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO, LA MANIPULACIÓN Y LA CREATIVIDAD LOS NIÑOS FORTALECEN LA COORDINACIÓN OJO-MANO, LA LÓGICA Y LA EXPRESIÓN SIMBÓLICA, CONSTRUYENDO APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.

FECHA: 07 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas de párvulos 3 la comprensión de normas básicas de convivencia, autocuidado y respeto, mediante la interacción con recursos lúdicos y simbólicos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, video, títeres, juguetes de caucho, juegos dinosaur dancing.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- PAUTAS DE CRIANZA

Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.

Durante este día se presentará un video cuento que narra la historia de un personaje que aprende, con ayuda de su familia, la importancia de escuchar, compartir y obedecer normas. Posteriormente, se realizará una dramatización con títeres que reforzará las ideas del cuento. Luego se invitará a los niños a conversar sobre lo que hacen en casa cuando mamá o papá les dan una instrucción, y cómo pueden mejorar su comportamiento, finalmente daremos juguetes de caucho para que realicen un juego simbólico donde se les dice que hoy van a ser los papás de estos bebes y se les deja interactuar de manera libre. Esta experiencia busca fortalecer el vínculo entre el hogar y el aula, y fomentar la interiorización de pautas que favorezcan la convivencia armónica y el respeto mutuo.

Ya para finalizar la jornada en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

02 - 11 - 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD SOBRE PAUTAS DE CRIANZA, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PÁRVULOS 3. PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DONDE IMPLEMENTAMOS EL DIÁLOGO COMO HERRAMIENTA PRINCIPAL. LA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR UN ALTO NIVEL DE COMPRENSIÓN Y SENSIBILIDAD POR PARTE DE LOS NIÑOS FRENTE A LAS PAUTAS DE CRIANZA Y EL ROL DE LA FAMILIA EN SU FORMACIÓN. A TRAVÉS DEL DIÁLOGO Y JUEGO SIMBÓLICO, DEMOSTRARON EMPATÍA, CAPACIDAD PARA ESCUCHAR Y RECONOCER LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR Y OBEDECER NORMAS. FUE NOTORIO CÓMO LOGRARON TRASLADAR LAS ENSEÑANZAS DEL VIDEO A SUS PROPIAS VIVENCIAS, EXPRESANDO CON NATURALIDAD SITUACIONES COTIDIANAS DONDE APLICAN EL RESPETO Y LA COOPERACIÓN. COMENTARIOS ESCUCHADOS DURANTE LA ACTIVIDAD: MARTÍN "YO TAMBIÉN ESCUCHO A MI MAMÁ, O SINO SE ENOJA", MATEO "MI PAPÁ ME DICE QUE COMPARTIR ES PORTARSE BIEN". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA. LA ACTIVIDAD PERMITIÓ FORTALECER EN LOS NIÑOS VALORES ESENCIALES PARA LA CONVIVENCIA, PROMOVIENDO LA REFLEXIÓN, LA EMPATÍA Y EL RECONOCIMIENTO DEL DIÁLOGO COMO BASE DEL BUEN TRATO FAMILIAR.

AJUSTES A LA PLANEACION

04-11- Recibirá al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo al aula a participar de las dinámicas propuestas. En segundo momento mostrar los materiales con los cuales van a interactuar la profesional, guiará la actividad de manera verbal motivando al niño para que la inicie y la termine favoreciendo seguimiento de indicaciones, reconocimiento de nuevos objetos y texturas.

05-11- Bienvenida al niño, invitarlo a que salude a sus compañeros de manera verbal e interactúe con ellos en las diferentes dinámicas propuestas en segundo momento en la observación del video importante que el niño esté sentado en las primeras sillas para que logre tener panorama amplio de lo que está observando, y así captar su atención en la actividad con títeres. El niño estará sentado en las primeras finas, mirando detenidamente la actividad, la profesional, con sus diferentes matices de voz, cautivará la atención, realizando preguntas sobre las emociones motivando a que el niño, participe de respuesta se mantenga activo en las actividades grupales.

06-11- Activar al niño que ingrese al aula. Participa de las dinámicas propuestas, reconocimiento de imágenes, realizando lectura acorde a la edad de cada uno. En segundo momento anticipar los rincones que hay mostrar los diferentes materiales expuestos para la participación, dejar algunos acuerdos claros, participar de cada uno de los rincones y seguir las indicaciones, dadas por la profesional, luego invitarlo a que pase por cada uno profesional realizará preguntas sobre lo que hay en cada rincón. Como son formas colores, motivándolo a participar, fortaleciendo, socialización y seguimiento de indicaciones.

07-11- Al momento de invitar al niño a participar con los materiales propuestas, en este caso plastilina, motivarlo a que realice las creaciones y figuras que desee en segundo momento en la narración y presentación del video. Importante que visto en las primeras filas. La profesional irá revisando preguntas en la medida que van observando el video importante en tercer momento sentarnos en círculo y realizar diálogo de saberes con preguntas dirigidas, favoreciendo la escucha y respuesta.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO MARTIN

Semana del 04 al 07 de NOVIEMBRE.

CON BASE EN LOS AJUSTES PROPUESTOS POR LA EDUCADORA ESPECIAL, SE OBSERVA EN MARTIN UN AVANCE SIGNIFICATIVO EN SU PROCESO DE PARTICIPACIÓN. DURANTE ESTA SEMANA EN LAS ACTIVIDADES, RESPONDE POSITIVAMENTE AL ACOMPAÑAMIENTO INDIVIDUALIZADO, MOSTRANDO DISPOSICIÓN PARA EXPLORAR LOS MATERIALES, RECONOCER IMÁGENES Y PARTICIPAR EN LAS DINÁMICAS GRUPALES. SE EVIDENCIA UNA MEJOR SOCIALIZACIÓN CON SUS COMPAÑEROS, ESPECIALMENTE CUANDO SE LE GUÍA PASO A PASO Y SE LE MOTIVA CON REFUERZOS VERBALES AFECTUOSOS. SU NIVEL DE ATENCIÓN HA MEJORADO UN POCO AL PRESENTARSE INSTRUCCIONES CLARAS Y CONCRETAS, LOGRANDO MANTENER EL INTERÉS DURANTE LAS ACTIVIDADES DE MANIPULACIÓN, ESPECIALMENTE CON MATERIALES COMO PLASTILINA, FIELTRAS Y OBJETOS DE DIFERENTES TEXTURAS. MARTIN DEMUESTRA ALEGRÍA AL INTEGRARSE EN LOS RINCONES, SIGUE MEJOR LAS INSTRUCCIONES CON MAYOR SEGURIDAD Y EXPRESA SUS EMOCIONES MEDIANTE GESTOS Y PALABRAS SENCILLAS.

FECHA: 10 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Estimular la expresión artística, la creatividad y la sensibilidad musical por medio de la pintura, el juego simbólico y la exploración de sonidos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: talleres - RINCONES	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. –Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: temperas, papel periódico, muñecos de platico y utensilios, palos, tapas, tambores, recipientes plásticos, pelota.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	

Para empezar la semana niñas –niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "torit el robot" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaborarán un robot de torit en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

Durante este día se continuará con la estrategia de rincones, explicando a los niños los materiales y propósitos, para luego cantar una canción de bienvenida. En esta jornada se dispondrán el rincón de pintura, donde con témperas y papel periódico podrán expresarse libremente; el rincón de juego simbólico, donde dramatizarán escenas cotidianas con muñecos y utensilios; y el rincón musical, donde con palos, tapas y recipientes plásticos crearán sonidos y ritmos. Los niños explorarán a su propio ritmo, fortaleciendo la creatividad, el lenguaje y la expresión corporal.

Para finalizar la jornada los niños se colocarán su chaqueta y se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea : bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

10 DE NOVIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, DEMOSTRANDO INTERÉS Y ALEGRÍA EN CADA MOMENTO. EN EL RINCÓN MÚSICAL EXPLORARON LOS SONIDOS QUE PODÍAN PRODUCIR Y ACOMPAÑARON CANCIONES CON SUS CREACIONES SONORAS. EN EL JUEGO SIMBÓLICO MOSTRARON ESPONTANEIDAD, IMAGINACIÓN Y COOPERACIÓN ENTRE COMPAÑEROS. CANTARON CON ENTUSIASMO SE ANIMABAN UNOS A OTROS Y DISFRUTARON DE SER PARTE DEL JUEGO. ESTA EXPERIENCIA FORTALECIÓ SU EXPRESIÓN ORAL, COORDINACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO. COMENTARIOS COMO: JULIANA "MI MUÑECO VA A COCINAR PARA SU BEBÉ", FATIMA "MIRA SUENA FUERTE COMO LA GRANDE", ALAN "YO SOY EL QUE CANTA MÁS DURO PORQUE ME SÉ LA CANCIÓN" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ EVIDENCIAR CÓMO LA MÚSICA Y EL JUEGO SIMBÓLICO POTENCIAN LA EXPRESIÓN EMOCIONAL, LA CREATIVIDAD Y LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS NIÑOS, FAVORECIENDO LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DESDE LA EXPLORACIÓN, LA IMAGINACIÓN Y LA CONVIVENCIA EN GRUPO.

FECHA: 11 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPOSITO: Promover la curiosidad, la observación y la motricidad fina mediante experiencias de exploración con agua, creación plástica y juego libre.	
ACTIVIDAD RECTORA: *juego - exploración* del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	EJE: - Experimentar y construir hipótesis. - construir el pensamiento lógico. - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: fichas de encajar, agua, palas, juguetes que flotan y otros que no, Colbon y papel crepe de colores, fichas arma todo y carros, Arma tubos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada"hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en lassillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de encajables las cuales encajaran según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas o figuras ; luego recogerán todo al ritmo de la ronda infantil a guardar a guardar cada cosa en su lugar.

Durante este día los niños trabajarán en tres rincones. Luego de anticipar los materiales y cantar una canción alegre, explorarán el rincón exploratorio, donde con agua, palas y objetos experimentarán qué flota y qué se hunde; el rincón de plástica, donde con colbón y papel crepé formarán figuras rasgadas y pegadas; y el rincón de juego, donde podrán usar fichas arma-todo y carros para crear caminos y recorrerlos. Cada niño decidirá libremente su participación, favoreciendo la curiosidad, el pensamiento científico y el juego cooperativo.

Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando lallegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitara diversos tubos de armar para querealicen construcciones; por último, recogerán el material brindado al ritmo del canta juego: "Aguardar a guardar".

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

11 DE NOVIEMBRE 2025

DURANTE LA JORNADA LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LAS EXPERIENCIAS DE EXPLORACIÓN, MOSTRANDO CURIOSIDAD Y DISPOSICIÓN PARA DESCUBRIR NUEVAS SENSACIONES Y REACCIONES. MANIPULARON MATERIALES CON INTERÉS, OBSERVANDO LOS CAMBIOS Y COMENTANDO LO QUE SUCEDÍA CON ESPONTANEIDAD. LA ACTIVIDAD FOMENTÓ LA ATENCIÓN, LA COORDINACIÓN Y LA EXPERIMENTACIÓN LIBRE, EVIDENCIANDO AVANCES EN SU MOTRICIDAD FINA Y LENGUAJE. SE OBSERVÓ ADEMÁS UN AMBIENTE DE ALEGRÍA, ORDEN Y RESPETO POR LOS TURNOS, REFLEJANDO PROGRESO EN LA AUTORREGULACIÓN Y LA CONVIVENCIA. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTAS EXPERIENCIAS REAFIRMAN LA IMPORTANCIA DEL JUEGO Y LA EXPLORACIÓN COMO MEDIOS PARA POTENCIAR EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO, LA CURIOSIDAD NATURAL Y LA CONSTRUCCIÓN ACTIVA DEL CONOCIMIENTO EN LA PRIMERA INFANCIA.

FECHA: 12 DE NOVIEMBRE 2025

PROPÓSITO: Fomentar hábitos saludables, el gusto por la lectura y la coordinación corporal a través del juego en los rincones de cocina, deporte y literatura.

ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte

ESTRATEGIA:	**EJE:**
TALLERES	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir la autonomía.

RECURSOS: Jengas, harina, agua, recipientes, pelotas, aros, conos, cuentos.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Exploramos, creamos y nos divertimos

En este espacio niños -niñas llegarán a su aula, allí inicialmente se entonarán algunas rondas infantiles guiadas por la profesional en atención a la primera infancia: El sol solecito, la cucaracha y soy una taza; seguido sobre sus mesas encontrarán jengas para que realicen sus construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia: secuencias, número de fichas y otros, al final todos se darán un aplauso por tan grandioso trabajo.

Durante este día se implementará nuevamente la estrategia de rincones. Tras explicar las actividades y cantar una canción grupal, los niños explorarán el rincón de cocina, donde con harina, agua y recipientes simularán preparar masitas, el rincón deportivo, donde con pelotas, conos y aros realizarán lanzamientos y desplazamientos; y el rincón literario, donde disfrutarán de cuentos e imágenes en un ambiente tranquilo. La exploración libre permitirá reforzar hábitos, motricidad y gusto por la lectura.

Ya para finalizar el dia, esperaran a sus padres-familias mientras juegan a la cola de la serpiente, donde la profesionalitos invitara a hacer parte de la cola de la serpiente, así: Soy una serpiente que anda por el bosque buscando una parte de su cola , ¿quiere ser usted una parte de mi cola? , cuando todos los niños -niñas hagan parte de la cola de la serpiente se dirigirán así en cola -tren por todo el jardín a dar un paseo; por último la profesional les dibujará en su mano una carita feliz y un corazón como reconocimiento a su gran participación durante el juego.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

12 NOVIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON GRAN ENTUSIASMO EN CADA UNA DE LAS EXPERIENCIAS PROPUESTAS, MOSTRANDO CURIOSIDAD, ALEGRÍA Y DISPOSICIÓN PARA DESCUBRIR NUEVAS FORMAS DE MOVIMIENTO Y EXPLORACIÓN. SE OBSERVÓ UN NOTABLE DESARROLLO EN LA COORDINACIÓN MOTRIZ GRUESA Y FINA, ESPECIALMENTE AL MANIPULAR HARINA, AGUA Y RECIPIENTES DURANTE LAS EXPLORACIONES SENSORIALES, ASÍ COMO AL LANZAR PELOTAS Y AROS. LOS NIÑOS DEMOSTRARON INICIATIVA, COLABORACIÓN Y CAPACIDAD PARA SEGUIR INSTRUCCIONES SIMPLES, ADEMÁS DE EVIDENCIAR AVANCES EN SU LENGUAJE. HUBO COMENTARIOS COMO: JOSÉ "MIRA PARECE NIEVE", ANTONELA "MI SERPIENTE ES LA MÁS LARGA DE TODAS", JULIANA "QUIERO HACERLO OTRA VEZ, ESTA MUY DIVERTIDO". REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ INTEGRAR EL JUEGO, EL MOVIMIENTO Y LA EXPLORACIÓN SENSORIAL COMO MEDIOS ESENCIALES PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. A TRAVÉS DE LA MANIPULACIÓN, LA OBSERVACIÓN, Y LA EXPERIMENTACIÓN, LOS NIÑOS FORTALECIERON SU AUTONOMÍA Y EXPRESIÓN CORPORAL COMPRENDIENDO EL TRABAJO COOPERATIVO.

FECHA: 13 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Despertar el interés por experimentar, crear y razonar mediante la exploración sensorial, la creación artística y la manipulación de materiales lógicos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio – Literatura- arte	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: Gelatina en polvo, arroz y plastilina, palos de paleta, colbon, papel crepe de colores, fichas de enroscar, rompecabezas, música, computador, parlante, pelota o peluche.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
Para este primer momento realizaremos el recibimiento con música infantil suave y cariñosa, generando un espacio de diálogo espontáneo. Haremos un círculo de bienvenida: Conversamos sobre qué significa para ellos tener amigos, cómo se sienten cuando comparten y qué cosas les gusta hacer juntos. Tendremos una dinámica inicial: Juego de saludo en ronda: "Te regalo una sonrisa" (cada niño mira al compañero de al lado y le sonríe, reforzando vínculos afectivos). Durante este día, los párvulos trabajarán en tres rincones. Tras anticipar la jornada y cantar una canción, participarán en el rincón sensorial, explorando gelatina en polvo, arroz y plastilina; en el rincón de creatividad, donde con palos de paleta, colbón y papel crepé crearán figuras originales; y en el rincón lógico-matemático, en el que con fichas de enroscar y rompecabezas clasificarán y contarán piezas. La exploración libre fortalecerá la concentración, la experimentación y la coordinación fina. Para finalizar la jornada realizaremos un juego cooperativo: Dinámica de pasar la pelota de peluche diciendo cosas bonitas a un amigo ("Te quiero porque...", "Eres mi amigo porque..."). Canción final: Se canta juntos una canción sobre la amistad (Un millón de amigos, Tengo, tengo, tengo o Amigos, amigos). Despedida especial: Cada niño recibe un "abrazo de amistad" simbólico de la docente, reforzando la importancia del cariño y el respeto mutuo	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

13 DE NOVIEMBRE 2025

DURANTE ESTA JORNADA SE MOSTRARON ALEGRES, PARTICIPATIVOS Y MUY CURIOSOS FRENTO A LAS DIFERENTES EXPERIENCIAS SENSORIALES. AL EXPLORAR CON ARROZ, HARINA Y PLASTILINA, DEMOSTRARON INTERÉS. POR EXPERIMENTAR DISTINTAS TEXTURAS Y COLORES, FORTALECIENDO SU COORDINACIÓN FINA Y CONCENTRACIÓN. EN EL RINCÓN DE LA CREATIVIDAD ELABORARON FIGURAS ORIGINALES UTILIZANDO PAPEL DE COLORES Y MOSTRARON GRAN ENTUSIASMO AL COMPARTIR SUS CREACIONES CON SUS COMPAÑEROS. LA SOCIALIZACIÓN INICIAL PERMITIÓ QUE EXPRESARAN LIBREMENTE SUS IDEAS Y SENTIMIENTOS SOBRE LA ANIMAL, EVIDENCIANDO AVANCES EN SU LENGUAJE, AUTONOMÍA Y EXPRESIÓN EMOCIONAL. JULIANA "MI AMIGA ES LA QUE ME PRESTA LOS COLORES", SUS "LA HARINA SE SIENTE SUAVECITA", FATIMA "YO QUIERO HACER UN CORAZÓN PARA MAMÁ", REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ FORTALECER LOS LAZOS AFECTIVOS DEL GRUPO Y FOMENTAR LA EMPATIA DESDE LA VIVENCIA SENSORIAL Y EL JUEGO. EL TRABAJO LIBRE Y LA EXPLORACIÓN GUIADA FAVORECIERON LA EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES POSITIVAS, LA CREATIVIDAD Y LA INTERACCIÓN SOCIAL, ASPECTOS FUNDAMENTALES EN EL DESARROLLO INTEGRAL

FECHA: 14 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas de párvulos 3 la comprensión del valor de la responsabilidad, promoviendo actitudes de compromiso, orden y cumplimiento de tareas en su entorno escolar y familiar.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: TALLERES	EJE: -Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.
RECURSOS: Jengas de colores, pijama, colchonetas, cocina de juguete y utensilios, cuentos.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- VALOR DE LA RESPONSABILIDAD

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos3 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas, en las que podrán encontrar jengas de colores, los cuales podrán explorar libremente dejandovolar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades y destrezas con nuevas creaciones.

Seguido a esto en su salón realizamos la apertura: El día de hoy los niños vienen en pijama con la responsabilidad de bañarse antes de ponerse su pijama, iniciaremos la actividad con la proyección de una película corta infantil que muestre cómo los personajes asumen la responsabilidad de cuidar sus cosas, cumplir compromisos y ayudar a los demás. Luego se realizará una asamblea donde los niños dialogarán sobre lo que significa ser responsable y darán ejemplos de cómo lo practican. Finalmente, los niños y niñas participarán en una dramatización en el aula, representando situaciones donde demuestran responsabilidad en el hogar o el jardín. Esta actividad busca fortalecer su autonomía, sentido del deber y cooperación dentro del grupo.

Finalmente, en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

14 DE NOVIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD SOBRE EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD, LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PV3 PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y DEMOSTRARON UNA COMPRENSIÓN PROGRESIVA DEL TEMA. MIENTRAS OBSERVABAN LA PELICULA, ALGUNOS EXPRESARON IDEAS ESPONTÁNEAS QUE REFLEJABAN SU INTERPRETACIÓN: UNO COMENTARIO REALIZADO FUE: "SI YO NO RECOJO MIS JUGUETES MI MAMÁ SE CANSA, MARTIN JOSE", ANTONELLA "EN EL JARDIN TAMBIÉN DEBO CUIDAR MIS COSAS", SANDRA "LOS MUÑECOS DEBEN DORMIR EN SU CAJITA PORQUE ES SU CASITA", ESTOS COMENTARIOS EVIDENCIARON LA RELACIÓN QUE HICIERON ENTRE LA HISTORIA Y SUS PROPIAS RUTINAS DIARIAS. LA ACTIVIDAD LES DEJO LA ENSEÑANZA DE QUE LA RESPONSABILIDAD NO SOLO ES CUMPLIR NORMAS, SINO TAMBIÉN CUIDAR LO QUE USA, AYUDAR A SU FAMILIA Y MANTENER UN AMBIENTE ORGANIZADO Y ARMÓNICO: REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD PERMITIO QUE LOS NIÑOS INTEGRAN EL VALOR DE LA RESPONSABILIDAD DESDE LAS EXPERIENCIAS CERCANAS Y SIMBÓLICAS, FORTALECIENDO SU AUTONOMIA Y EL DESARROLLO MORAL. EL USO DE RECURSOS AUDIOVISUALES Y DRAMATIZACIONES FACILITÓ LA COMPRENSIÓN SIGNIFICATIVA, REFORZANDO LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR VALORES A TRAVÉS DEL JUEGO Y EL DIÁLOGO.

AJUSTES A LA PLANEACION

10-11- Recibirá al niño con una calurosa, bienvenida a invitarlo a pasar al aula y saludar a sus compañeros por el nombre, favoreciendo su comunicación verbal y socialización. Lo iba a invitarlo a realizar la actividad de baile, el segundo momento anticipar la actividad al niño mostrar los diferentes rincones por los con los cuales, para interactuar también mostrar los materiales que allí se encuentran pedir al niño que los nombres dejar algunos acuerdos claros como que todos deben participar de los rincones, pasar por todos dejarlos materiales como los encuentran, respetar a sus padres, favoreciendo su interacción trabajo en grupo y socialización,

11-11- Invitar al niño a pasar al aula y participar, cantando y compartiendo con sus padres, manteniendo su atención en las actividades, luego permitir que realice los encajados acorde a su sentir en segundo momento comentar y guiar el paso a paso de la actividad mostrando los tres rincones para que interactúen con ellos ir nombrando los materiales que hay y como realizar las actividades en cada uno, realizando preguntas sobre lo que están observando y realizando favoreciendo el seguimiento de instrucciones, reconocimiento de nuevos objetos e incluyendo nuevas palabras en su repertorio verbal

12-11- Recibir al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo al aula a compartir con sus padres, cantando y disfrutando de las dinámicas propuestas. En segundo momento, la profesional mostrará los materiales con los que van interactuar, y cada rincón realizar algunas preguntas, por ejemplo, el rincón de la cocina, si ellos en su casa tienen una cocina o no, si colaboran o no llevando los platos al lavaplatos, en segundo momento, el rincón literario, permitir que el niño haga lectura de los cuentos que allí encuentra la profesional, revisar a preguntas sobre los personajes como el nombre de qué color están vestidos y los objetos que allí aparece en el rincón deportivo y motivarlo, para que participe y juegue e interactue con sus pares,

13-11- Invitar al niño a cantar la profesional, pedirá a sus compañeros, que hagan silencio, permitir que el niño solo entone la canción, motivándolo a realizar una presentacion frente a sus compañeros. En segundo momento comentar cada rincón, los materiales que allí se encuentran dejar acuerdos claros como es participar en cada uno por tiempo, respetar a sus compañeros dejar los materiales que encuentren en cada rincón. Luego permitir que los explore la profesional realizará preguntas cada vez que el niño esté en un rincón que objetos hay de qué color son para que sirven favoreciendo su comunicación verbal y participación activa en las diferentes actividades.

14-11- Al momento de recibir al niño en el motivarlo a participar de las diferentes actividades, como los yengas de colores, motivándolo a plasmar su sentir a través de ellos. En segundo momento anticipar la actividad al niño, es la proyección de una película al momento de iniciar la película importante que el niño esté sentado al lado de la profesional o en las primeras sillas, logrando mantener cautiva su atención, realizando algunas preguntas sobre lo que están observando en asamblea, también importante que el niño esté sentado frente a la profesional, ella con los diferentes matices de voz y pregunta cautivará la atención del niño para que se mantenga activo en la actividad y pueda dar respuesta a las preguntas favoreciendo su interacción social

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Semana del 10 al 14 de noviembre 2025 Martin Benavides.

Durante esta semana, Martin ha mostrado avances significativos en su participación y en el desarrollo de sus habilidades sociales, evidenciando una respuesta muy positiva a los ajustes planteados. Se observó mayor disposición para ingresar al aula, saludar a sus compañeros y mantener la atención un poco más durante las actividades propuestas especialmente en aquellos momentos donde se integraron dinámicas visuales, canciones y juegos guiados. Martin respondió con más tranquilidad a las indicaciones, participó en los rincones con más interés creciente y logró expresar pequeñas ideas cuando se le brindaron tiempos adecuados y un acompañamiento respetuoso. Además, se notó un progreso importante en su socialización, ya que buscó compartir materiales, imitó acciones de sus compañeros y se mantuvo más cercano a los adultos, permitiendo apoyar su interacción, estos avances reflejan que las estrategias implementadas están fortaleciendo su confianza, su comunicación y su integración en el grupo.

PARVULOS 2

FECHA: 18 DE NOVIEMBRE 2025

PROPÓSITO: Desarrollar la creatividad y la coordinación motriz de los niños y niñas de párvulos 3 a través del juego simbólico y la construcción.

ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura

ESTRATEGIA:	**EJE:**
Rincones	-Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.

RECURSOS: tapete, loza de juguete, música, parlante, maletines de herramientas, fichas de bloques, carros, rodaderos, papel periódico, tizas, crayolas o temperas..

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: "JUGAMOS A CONSTRUIR UN MUNDO NUEVO"

Para empezar el día la profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y las niñas ambientando el salón con música infantil, dándoles el ingreso al saludarlos moviendo el cuerpo según el ritmo o melodía, después de que dejen las pertenencias en su lugar pasarán a sentarse en las sillas junto a las mesas en las cuales encontraran elementos de cocina, con los cuales podrán jugar mientras exploran rutinas de la vida cotidiana que ven en su hogar.

En este espacio y siguiendo con las actividades planteadas continuamos con la actividad de rincones: 🧱 Rincón de construcción: Con maletines de herramientas y bloques grandes, los niños construyen "casas" o "torres" trabajando en equipo, 🚗 En el rincón de movimiento: Con carros para subirse y rodaderos, los niños exploran desplazamientos, turnos y equilibrio y finalmente en el 🎨 rincón artístico: Encontraran un mural de papel periódico para pintar con crayolas y tizas, creando "planos de sus casas".

los niños y las niñas, se organizarán poniendo sus prendas de vestir como la chaqueta bufandas, guantes o gorros, esperando la llegada de sus padres, madres y/o cuidadores, la profesional en atención a la primera infancia realizará una asamblea donde cada uno socializará su dibujo y contará a sus compañeros lo que más le agrado de la actividad, desarrollando su creatividad y espontaneidad, mientras esperan la llegada de sus familiares.

Scanned with CamScanner

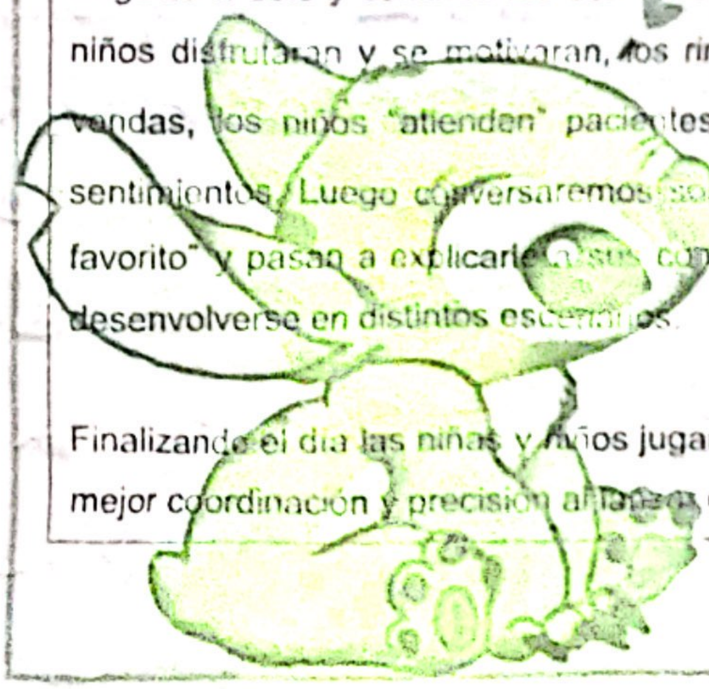
EDUCACIÓN AL DESARROLLO

DURANTE LA JORNADA LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO EN LOS DIFERENTES RINCONES, DEMOSTRANDO AVANCES EN SU CREATIVIDAD, AUTONOMIA Y COORDINACIÓN MOTRA. EN EL RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN, LOS LOGRARON PLANEAR Y LEVANTAR ESTRUCTURAS MÁS ESTABLES, EVIDENCIANDO MAYOR DOMINIO DEL EQUILIBRIO Y DEL TRABAJO EN EQUIPO, ADEMÁS, COMPARTIERON MATERIALES CON MAYOR FACILIDAD Y NEGOCIARON TURNOS SIN TANTA INTERVENCIÓN ADULTA, EN EL RINCÓN DE ARTE, SE OBSERVÓ UN USO MÁS INTENCIONAL DE LOS COLORES Y HERRAMIENTAS, ASI COMO UN AUMENTO EN LA CONCENTRACIÓN Y EL INTERÉS POR REPRESENTAR ELEMENTOS DE SU ENTORNO. EN EL OTRO RINCÓN SE NOTÓ UN FORTALECIMIENTO DEL JUEGO SIMBÓLICO LOS NIÑOS ASUMIERON ROLES CON MAYOR SEGURIDAD. "MIRA PROFE, ESTA TORRE ES MÁS ALTA QUE YO, PERO NO SE CAE" MARTIN, "YO VOY A COCINAR PARA TODOS, TU ME AYUDAS A PONER LA MESA" JULIANA, FATIMA "ESTOY HACIENDO MI CASA CON MUCHOS COLORES" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: AQUÍ SE EVIDENCIA QUE LOS RINCONES CONTINÚAN SIENDO UNA ESTRATEGIA EFECTIVA PARA PROMOVER AUTONOMÍA, EXPLORACIÓN Y JUEGO SIGNIFICATIVO PERMITIÓ QUE CADA NIÑO ENCONTRARA UN ESPACIO DONDE EXPRESARSE

FECHA: 19 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPOSITO: Fortalecer el juego simbólico y la empatía de los niños y niñas de párvulos 3, a través de la imitacion del rol del doctor.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas. -Vivir espacios de participación genuina. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.
RECURSOS: Libros y cuentos, maletines con accesorios de doctores, bebes de caucho, animales, hojas blancas, crayolas, imagen de doctor, pinos y juegos de bolos.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: "Pequeños doctores al rescate"	

Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio donde utilizaran cuentos y revistas que tendrán a su disposición, los cuales observaran, reconociendo imágenes y así mismo realizando la lectura respectiva haciendo descripción de imágenes, entre otros.

Seguido a esto y continuando con las actividades programadas se llevará a cabo una actividad con la estrategia de rincones donde los niños disfrutaran y se motivaran, los rincones de esta actividad son: 🩺 Rincón del hospital: Con maletines de doctores, muñecos y vendas, los niños "atienden" pacientes y aprenden a cuidar. 📚 Rincón de lectura: Lectura de un cuento sobre el cuerpo o los sentimientos. Luego conversaremos con e cómo cuidar a otros 🎨 Rincón creativo: Pintan con crayolas en hojas blancas "mi doctor favorito" y pasan a explicarle a sus compañeros que hace su doctor favorito, logrando desarrollar mas la confianza en ellos mismos y desenvolverse en distintos escenarios.



Finalizando el día las niñas y niños jugarán con pinos y bolos donde realizarán lanzamiento de los bolos para derribar los pinos, teniendo mejor coordinación y precisión al hacerlo demostrando su destreza motriz, mientras llegan los familiares al jardín.

19 DE NOVIEMBRE 2015

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, DEMOSTRANDO AVANCES EN SU JUEGO SIMBÓLICO, EXPRESIÓN VERBAL Y SEGURIDAD PERSONAL. EN LOS DIFERENTES RINCONES ASUMIERON ROLES CON MAYOR INTENCIÓN Y COHERENCIA, EVIDENCIANDO COMPRENSIÓN DEL OFICIO DEL DOCTOR Y EMPATÍA HACIA SUS COMPAÑEROS. MIENTRAS JUGABAN EXPRESARON COMENTARIOS COMO MATEO "YO TE CURO EL BRAZO, NO TE VA A DOLER", JUAN DAVID "ESTE BEBÉ NECESITA MEDICINA PORQUE ESTÁ TRISTE", ANTONELA "PROFE MIRE, ÉL YA ESTÁ SANO PORQUE YO LO REVISÉ", LO QUE REFLEJA SU CAPACIDAD PARA VERBALIZAR IDEAS, CUIDAR AL OTRO Y ESTRUCTURAR SU PENSAMIENTO. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA PROPUESTA REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DEL JUEGO SIMBÓLICO COMO EJE PARA PROMOVER LA EXPRESIÓN EMOCIONAL, EL LENGUAJE Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS. A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA LOS NIÑOS LOGRARON RECREAR SITUACIONES REALES, CONSTRUIR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS Y REFORZAR HABILIDADES SOCIALES CLAVE COMO LA EMPATÍA Y LA COOPERACIÓN.

FECHA: 20 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Descubrir y explorar diferentes texturas naturales estimulando los sentidos de los niños y niñas de párvulos 3.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. --Movimiento, medio de interacción y juego.
RECURSOS: Plastilina, barriles, aserrín, hojas secas, palos de paleta, animales de ruedas, mural, temperas, letras de canciones.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: "Exploradores de la naturaleza"

Para empezar el día niñas y niños llegarán a su aula donde la profesional los recibirá con una gran bienvenida luego los invitará a quitarse su chaqueta, guardarla en la maleta y dejarla en el perchero; luego todos juntos bailaran al ritmo del canta juego: "el eco" dirigidos siempre por la profesional en atención a la primera infancia; al terminar de bailar se dirigirán a las mesas allí sentados con la plastilina que encontrarán en su mesa elaboraran algún elemento de la canción que ellos quieran realizar en relación al canta juego antes mencionado, fortaleciendo así su creatividad y su motricidad fina.

En este espacio la profesional dispondrá de unos espacios distribuidos de la siguiente manera: Rincón sensorial: Barriles con aserrín, hojas secas, piedritas y palitos para explorar con manos y herramientas pequeñas Rincón de animales: Animales de ruedas para jalar con cuerda e imitar sus sonidos y movimientos Rincón artístico: Mural para pintar con témperas y dedos, creando un "bosque de colores".

En este espacio ya para finalizar la jornada, se organizarán para esperar a sus padres -familia mientras en mesa redonda juegan con sus pares y la profesional en atención a la primera infancia el juego del tingo-tingo -tango, pasando así la pelota de manera circular y con agilidad al compañero según corresponda y quien se quede con la pelota deberá pagar una penitencia que entre todos se elegirá, ya sea: bailar una canción, hacer un movimiento, cantar, imitar un animal u otra cosa, fortaleciendo así su habilidad-destreza corporal y capacidad de memorizar.

Scanned with CamScanner

EXPLORACIÓN SENSORIAL AL DESARROLLO

20 DE NOVIEMBRE 2025.

DURANTE LA ACTIVIDAD PARTICIPARON CON INTERÉS, DEMOSTRANDO AVANCES NOTABLES EN LA EXPLORACIÓN SENSORIAL, LA COORDINACIÓN MOTORA Y LA EXPRESIÓN VERBAL. AL INICIAR CON LA CANCIÓN DE BIENVENIDA, SE EVIDENCIÓ MAYOR DISPOSICIÓN PARA INTEGRARSE, SEGUIR RITMOS Y ANTICIPAR RUTINAS. EN LOS RINCONES, CADA NIÑO EXPLORÓ DESDE SU CURIOSIDAD: EN EL SENSORIAL MUCHOS DIJERON "ESTA FRÍO Y SUAVE" MATEO, ALANNA, AL TOCAR LA PLASTILINA EN LOS ANIMALES SUE "ESTE CAMINA RAPIDO COMO YO", MARIAMIL "QUIERO HACER UN ARBOL GRANDE" REFLEJANDO SU CAPACIDAD PARA DESCUBRIR, COMPARAR O REPRESENTAR LO QUE OBSERVAR REFLEXIÓN PEDAGÓGICA- LA ACTIVIDAD CONFIRMÓ EL VALOR DE LA EXPLORACIÓN SENSORIAL Y DEL JUEGO LIBRE ACOMPAÑADO COMO MEDIO PARA AMPLIAR EL LENGUAJE, PROMOVER LA CREATIVIDAD Y FAVORECER LA AUTOREGULACIÓN. A TRAVÉS DE MATERIALES SIMPLES PERO SIGNIFICATIVOS, LOS NIÑOS CONSTRUYERON APRENDIZAJES AUTÉNTICOS, FORTALECIENDO SU VÍNCULO CON EL ENTORNO Y SU CAPACIDAD DE OBSERVAR Y EXPRESARSE.

FECHA: 21 DE NOVIEMBRE 2025

PROPÓSITO: Desarrollar la imaginación, el equilibrio y la *coordinación gruesa* en los niños y niñas de párvulos 3

ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del *medio* - Literatura

ESTRATEGIA:	**EJE:**
RINCONES	Experimentar y construir hipótesis. construir el pensamiento lógico. Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

RECURSOS: fichas de encajar, video, computador, aros, pelotas de colores, carros, papel periódico, tizas, plastilina, palos de paleta.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: "Viaje por el espacio"

La profesional en atención a la primera infancia da la bienvenida a los niños y a las niñas saludándolos con la canción infantil llamada "hola, ¿hola, como estas?", invitándolos a que sigan y dejen sus pertenencias en el lugar indicado, luego pasaran a sentarse en las sillas junto a las mesas en donde encontraran fichas de encajables las cuales encajaran según la instrucción de la profesional en atención a la primera infancia realizando así diversas formas.

Seguido a esto y continuando con las actividades *programadas* se continua con una actividad de rincones, pero antes de comenzar se les mostrará un video a cerca *del* espacio y los planetas, luego encontraran el salón distribuido por rincones en el primer rincón encontraran el rincón *del* movimiento: Aros y pelotas de colores para hacer "planetas" y saltar de uno a otro el segundo rincón será de transporte: Carros para subirse y "viajar al espacio". Los niños se turnan para conducir y finalmente el rincón creativo: Mural con tizas donde dibujan estrellas, cohetes y planetas.

Durante este espacio los niños y las niñas buscan sus pertenencias personales para ponerse las chaquetas y maleta esperando la llegada de sus familiares, la profesional en atención a la primera infancia les facilitara diversos palitos de paleta y plastilina para que realicen diversas construcciones siguiendo el paso a paso guiado por la profesional en atención a la primera infancia, alli se realizará una exposición de dichas creaciones artísticas ;por último recogerán el material brindado al ritmo del canta juego :"Aguardar a guardar ".

ORACIÓN DESCRIPTIVA

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, DEMOSTRANDO AVANCES EN LA IMAGINACIÓN, LA COORDINACIÓN GRUESA Y LA COMPRENSIÓN DE SECUENCIAS DURANTE EL JUEGO SIMBÓLICO. DESDE LA BIENVENIDA, SE NOTÓ SU MOTIVACIÓN AL PONERSE "SUS CHAQUETAS ESPACIALES" Y ASUMIR SU ROL EN LA NAVE. MIENTRAS EXPLORABAN LOS RINCONES, EXPRESARON ESPONTÁNEAMENTE FRASES COMO: IAN "PROFE UNO MORADO", MATEO "YO QUIERO CONDUCIR LA NAVE, PORQUE YO VOY MÁS RÁPIDO QUE TODOS", "YO TAMBIÉN MI CHOFER YO LO DIBUJO", MARTIN. EVIDENCIANDO SU CAPACIDAD PARA DESCRIBIR TONAR POSICIONES Y REPRESENTAR GRÁFICAMENTE SUS IDEAS.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA PROPUESTA REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DEL JUEGO SIMBÓLICO COMO EJE PARA ESTIMULAR LA IMAGINACIÓN Y EL PENSAMIENTO EXPLORATORIO. A TRAVÉS DEL TEMA DEL ESPACIO, LOS NIÑOS CONSTRUYERON APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS, DESARROLLARON HABILIDADES MOTRICES Y FORTALECIERON SU CAPACIDAD PARA REPRESENTAR IDEAS Y COMUNICARLAS. ACTIVIDADES COMO ESTA ENRIQUECEN SU AUTONOMÍA, CURIOSIDAD Y SEGU

FECHA: 24 DE NOVIEMBRE 2025

PROPÓSITO: Favorecer la motricidad gruesa y la expresión corporal de los niños y niñas de párvulos 3 imitando animales.

ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio

ESTRATEGIA:	**EJE:**
RINCONES	-Construir el pensamiento lógico. - Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas -Construir la autonomía.

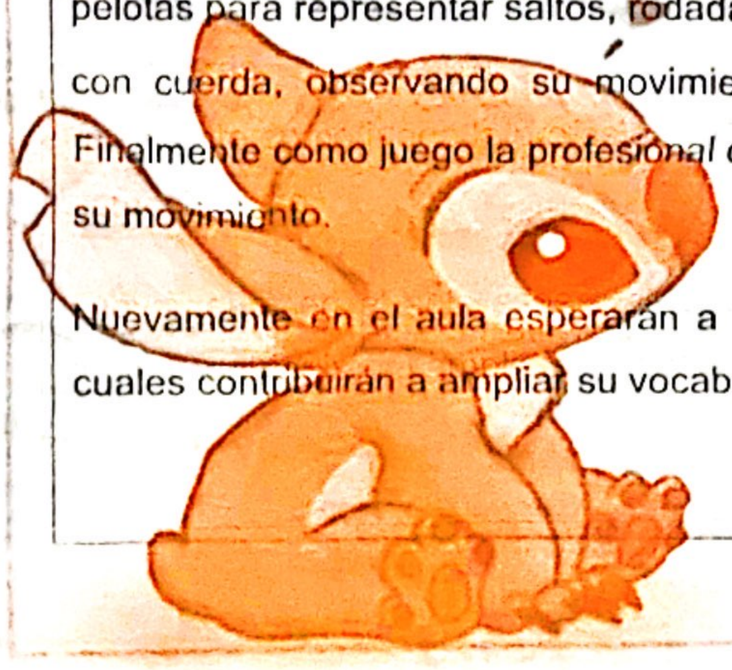
RECURSOS: Tubos, tornillos de enroscar, aros, pelotas, animales de ruedas, crayolas, hojas, cuentos.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- "ANIMALES QUE SE MUEVEN"

Para empezar el día en este espacio los niños y niñas de párvulos 2 encontrarán en el salón las sillas y mesas organizadas. en las que podrán encontrar diferentes elementos didácticos como: tubos y tornillos de enroscar, los cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad fortaleciendo así sus habilidades.

Luego se dirigirán a su salón en donde se iniciará la actividad programada por rincones: 🦁 Rincón de movimiento: Aros y pelotas para representar saltos, rodadas o desplazamientos de animales 🐘 Rincón de arrastre: Animales de ruedas para jalar con cuerda, observando su movimiento 🎨 Rincón artístico: Pintan con crayolas en hojas blancas su animal favorito. Finalmente como juego la profesional o algún compañero dirá en voz alta el nombre de un animal y todos imitaran su sonido o su movimiento.

Nuevamente en el aula esperarán a sus familias mientras están sentados y organizados explorarán cuentos infantiles los cuales contribuirán a ampliar su vocabulario y oralidad.



Desarrollo

24 DE NOV - 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO, MOSTRANDO AVANCES EN SU MOTRICIDAD GRUESA, EXPRESIÓN ORAL Y JUEGO SIMBÓLICO. EN LOS RINCONES DE MOVIMIENTO, IMITARON ESPONTÁNEAMENTE SE ESCUCHARON FRASES COMO: PAULETH "YO SOY UN CANGURO, MIRA COMO SALTO PROFE", FATIMA "MI ANIMAL FAVORITO ES LA TORTUGA", SUS "PROFE ESTE SUGA ASÍ RRRR" EVIDENCIANDO SU CAPACIDAD PARA RELACIONAR MOVIMIENTO, SONIDO, Y REPRESENTACIÓN. LA ACTIVIDAD PERMITIO OBSERVAR CÓMO CADA NIÑO AVANZA A SU RITMO, EXPRESANDOSE CON SEGURIDAD, INTERACTUANDO CON SU PARES Y DISFRUTANDO DEL PROCESO DE APRENDIZAJE REFLEXIÓN PEDAGÓGICA, LA EXPERIENCIA REAFIRMÓ QUE EL MOVIMIENTO ES UNA VIA FUNDAMENTAL PARA APRENDER EN LA PRIMERA INFANCIA. A TRAVES DE LA IMITACIÓN DE ANIMALES, LOS NIÑOS INTEGRARON LENGUAJE, CREATIVIDAD Y HABILIDADES MOTORAS, APROPIANDOSE DEL ESPACIO Y DESARROLLANDO MAYOR CONCIENCIA CORPORAL.

AJUSTES A LA PLANEACIÓN.

18-11-, Recibir al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo a saludar a sus compañeros por el nombre, favoreciendo su lenguaje verbal. El segundo momento comentar la actividad importante que la profesional la direccione realizando los movimientos para que observe y realice imitación, favoreciendo su coordinación y memoria auditiva Anticipar la actividad niños mostrar los rincones que están dispuestos para su participación, dejar algunos acuerdos claros como seguir las indicaciones, dadas por la profesional y participar de cada uno de los rincones. La profesional realizará preguntas acerca de cada rincón y los objetos que están allí para su participación, favoreciendo diálogo, logrando que el niño se mantenga activo durante las dinámicas propuestas

19-11-, Al momento de recibir al niño motivarlo para que ingresen al aula a leer cuentos la profesional realizara preguntas sobre lo que el niño está observando. En segundo momento, la profesional mostrará los materiales con los cuales van a interactuar. En este caso seria Los tres rincones, mostrando los materiales que aquí se encuentran dejando algunos acuerdos claros para que el niño participe cada una profesional, realizará preguntas sobre cada reto con los materiales que están utilizando y su función favoreciendo diálogo de saberes con adulto y permanencia en actividades el quite doctor, realizará preguntas al respecto,

20-11, Invitar al niño al aula a participar de la música, cantando y moviendo su cuerpo al ritmo de la música en actividad pedagógica, en segundo momento la profesional anticipar la actividad mostrar los tres rincones que hay para participar e invitara al niño a pasar por cada uno mostrando los materiales que aquí se encuentran dejando algunos acuerdos claros para que el niño participe, la profesional realizará preguntas sobre cada rincón con los materiales que están utilizando y su función favoreciendo diálogo de saberes con adulto y permanencia en actividades.

21-11-, Saludar al niño e invitarlo a participar de las dinámicas propuestas El segundo momento en la observacion del video importante que el niño esté en las primeras filas o sentado al lado de la profesional. Ella estará realizando preguntas logrando que el niño permanezca atento en la actividad. En tercer momento, anticipar la actividad sobre los rincones y lo que van a encontrar en cada uno para su participación e interacción. La profesional dirección a la actividad de manera verbal, favoreciendo la partición, participación del niño, el seguimiento de indicaciones para que disfrute de las actividades propuestas.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Scanned with CamScanner

SEMANA DEL 18 AL 24 DE NOVIEMBRE - MARTIN,

DURANTE ESTA SEMANA SE EVIDENCIARON AVANCES SIGNIFICATIVOS EN EL DESEMPEÑO DE MARTIN TRAS APLICAR LAS RECOMENDACIONES. DESDE EL INGRESO AL AULA MOSTRÓ MAYOR DISPOSICIÓN PARA PARTICIPAR EN LAS RUTINAS DE BIENVENIDA, SALUDANDO CON AYUDA POR SU NOMBRE Y RECONOCIENDO A SUS COMPAÑEROS, LO QUE FAVORECIÓ SU SEGURIDAD EMOCIONAL. DURANTE LAS ACTIVIDADES GRUPALES SE OBSERVÓ UNA MEJOR PERMANENCIA, ESPECIALMENTE CUANDO RECIBIÓ ANTICIPACIÓN DE TAREAS E INSTRUCCIONES CLARAS, RESPONDIENDO DE MANERA POSITIVA A LOS APOYOS VERBALES Y VISUALES BRINDADOS. EN LAS PROPUESTAS MUSICALES Y CORPORALES MOSTRÓ ENTUSIASMO, ACOMPAÑANDO LOS RITMOS CON MOVIMIENTOS ESPONTÁNEOS Y PARTICIPANDO CON MAYOR MOTIVACIÓN. EN LOS RINCONES LOGRÓ MANTENERSE MÁS TIEMPO CUANDO SE LE GUIÓ PASO A PASO Y SE LE PRESENTARON LOS MATERIALES ANTES DE INICIAR.

FECHA: 25 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Favorecer la autonomía, la exploración libre y la coordinación motriz fina a través del juego en los rincones de construcción, arte y sensorialidad.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego – arte- exploración del medio- literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Construir la autonomía.
RECURSOS: tapete, loza de juguete, arma tubos, arma todo, palos de paleta, crayolas, hojas blancas, recipientes, harina, pelotas pequeñas, plastilina.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	
Para empezar el día en este momento los niños y niñas de párvulos 3 encontrarán un espacio en el piso con tapete de goma y encima loza y comida de juguete, para que entre todos socialicen y se integren positivamente realizando juego libre. luego se dirigirán al baño a realizar control de esfínteres y lavado de manos, subirán al comedor a tomar un delicioso desayuno saludable. Durante este día, los niños y niñas del nivel de párvulos 3 trabajarán la estrategia de los rincones, favoreciendo la exploración libre, la creatividad y la autonomía. Antes de iniciar, se les anticipará la actividad explicando los materiales que se utilizarán y luego se cantará una canción motivadora para iniciar con alegría. En esta jornada se dispondrán tres espacios: el rincón de construcción, donde usarán tubos, fichas arma-todo y palos de paleta para crear libremente torres y túneles; el rincón artístico, donde explorarán crayolas, hojas blancas y cinta para realizar dibujos libres; y el rincón sensorial, con recipientes, harina y pelotas pequeñas para descubrir texturas y objetos escondidos. Los niños explorarán de manera libre y rotativa, fomentando la autonomía, la toma de decisiones y la interacción positiva con sus compañeros. Luego en el aula esperarán a sus familias mientras moldean de manera libre plastilina brindada por la profesional en atención a la primera infancia desarrollando su creatividad y espontaneidad.	

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

25 DE NOV. 2025

DURANTE EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD ORIENTADA A FORTALECER LA AUTONOMIA, EL MOVIMIENTO LIBRE Y LA EXPLORACIÓN SENSORIAL, LOS NIÑOS SE MOSTRARON PARTICIPATIVOS, CURIOSOS Y SEGUROS AL MANIPULAR LOS MATERIALES DISPUESTOS EN EL ESPACIO DESDE EL INICIO, MOSTRARON ENTUSIASMO POR DESCUBRIR TEXTURAS Y POR TOMAR DECISIONES SOBRE CÓMO JUGAR: "ESTA FRIO, PROFE, MIRE" FATIMA DIJO AL TOCAR LOS MATERIALES, MARTIN COMENTÓ "YO PUEDO HACERLO SOLITO" MIENTRAS ORGANIZABA LOS RECIPIENTES, JULIANA EXPRESÓ "QUIERO MÁS BOLITAS, ME GUSTA APLASTARLAS", EVIDENCIANDO DISFRUTE SENSORIAL. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: LA ACTIVIDAD EVIDENCIÓ LA IMPORTANCIA DE OFRECER ESPACIOS RICOS EN MATERIALES SENSORIALES Y DE LIBRE EXPLORACIÓN, YA QUE PERMITEN A LOS NIÑOS DESARROLLAR AUTONOMÍA, CONFIANZA Y CREATIVIDAD DE MANERA NATURAL. EL JUEGO ESPONTÁNEO FACILITÓ LA TOMA DE DECISIONES, EL FORTALECIMIENTO DE LA MOTRICIDAD FINA Y LA INTERACCIÓN SOCIAL REAFIRMANDO QUE EL ROL DEL ADULTO DEBE CENTRARSE EN ACOMPAÑAR, OBSERVAR

FECHA: 27 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Promover la importancia de la convivencia, el cuidado mutuo y el respeto por las normas de seguridad al disfrutar de actividades al aire libre, tomando como referencia el cuento Compartiendo con amigos en el parque.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración del medio - Literatura	
ESTRATEGIA: TALLERES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. -Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética. -Movimiento, medio de interacción y juego
RECURSOS: plastilina, palos de paleta, imágenes, parque (tobogán, rodaderos, gusanos), juego dinosaur dancing.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD- PROTEGIENDOME Y JUGANDO ANDO

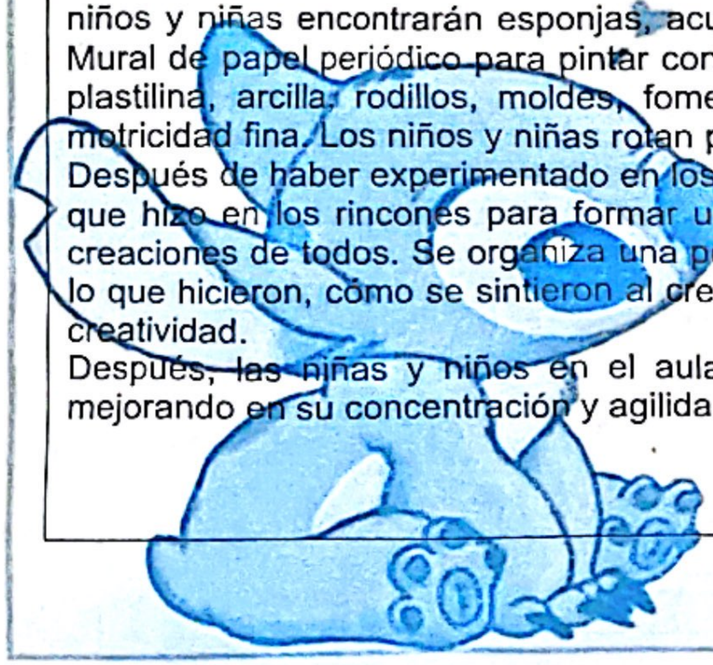
Comenzando, las niñas y niños en el aula en compañía de la profesional en atención a la primera infancia estarán interactuando con plastilina y palitos de paleta realizando varias figuras con agilidad e imaginación, participando activamente.
Para esta actividad comenzaremos con una dinámica inicial: Actividad: ¿Qué llevamos al parque? Conversaremos sobre qué cosas necesitan llevar al parque para estar seguros y cómodos (ropa adecuada, bloqueador solar). Preguntar: ¿Qué cosas debemos evitar para mantenernos seguros? ¿Qué reglas creen que debemos seguir en el parque? Introduciremos a los niños en el tema del día y fomentaremos su participación activa. Nos sentaremos en circulo y realizaremos la lectura del cuento: Compartiendo con amigos en el parque. Narraremos el cuento enfatizando las situaciones de convivencia, cómo compartir y respetar turnos en los juegos. Haremos pausas para preguntar: ¿Qué hizo bien el personaje principal? ¿Qué podemos hacer nosotros para ser buenos amigos en el parque? Realizaremos una reflexión grupal donde crearemos un acuerdo grupal de normas para el parque. Ilustraremos reglas sencillas con ayuda de los niños (esperar turnos, no empujar, cuidar los juegos). Desarrollo: Visita al parque del jardín. Recorrido inicial por el parque: Caminaremos en trencito por el parque con los niños, mostrando cada área y recordando las normas acordadas. Señalaremos los espacios seguros para jugar y áreas donde deben ser más cuidadosos. Después de esto permitiremos juego libre supervisado. Los niños disfrutarán de los juegos (columpios, rodaderos, gusano) mientras la profesional en atención a la primera infancia supervisa y recuerda las normas de prevención. Asegurarse de que los niños usen correctamente los juegos. Evitar aglomeraciones y mantener un espacio entre los niños en los turnos. Estar atentos a posibles riesgos (zonas resbalosas o calientes). Permitiremos que los niños disfruten y practiquen lo aprendido sobre compartir, respetar y cuidar su entorno.
Finalmente en el aula esperarán a sus familias mientras juegan con dinosaur dancing y jugarán a bailar con sus compañeros y hacer ejercicios de imitación.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

24 DE NOV 2025.

DURANTE LA ACTIVIDAD ORIENTADA A FORTALECER EL RESPETO POR LAS NORMAS DE SEGURIDAD, EL DISFRUTE DEL AIRE LIBRE Y LA INTERACCIÓN CON EL ENTORNO DEL PARQUE, LOS NIÑOS SE MOSTRARON MOTIVADOS, ATENTOS Y PARTICIPATIVOS. DESDE EL INICIO, DEMOSTRARON CURIOSIDAD AL CONVERSAR SOBRE LO QUE ESPERABAN ENCONTRAR: "YO QUIERO IR AL RODADERO PRIMERO, MATEO", MIENTRAS MARTIN JOSE DECIA "PROFE, HOY VOY A CORRER MÁS RÁPIDO QUE MAÑANA CON MI MAMÁ", DURANTE LA REFLEXIÓN GRUPAL SOBRE NORMAS, FATIMA EXPRESÓ "SI CAMINAMOS JUNTOS NO NOS PERDEMOS", MOSTRANDO COMPRENSIÓN DE LOS ACUERDOS. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA ACTIVIDAD REAFIRMA LA IMPORTANCIA DE INCORPORAR EXPERIENCIAS AL AIRE LIBRE COMO ESCENARIO DE APRENDIZAJE INTEGRAL, DONDE LOS NIÑOS NO SOLO FORTALECEN SU MOTRICIDAD, SINO TAMBIÉN SU CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN, AUTO REGULACIÓN Y CONVIVENCIA. EL PARQUE SE CONVIERTE EN UN AULA ABIERTA QUE POTENCIA LA AUTONOMÍA.

FECHA: 28 DE NOVIEMBRE 2025	
PROPÓSITO: Fomentar la expresión creativa y el desarrollo de habilidades motoras finas en los niños y niñas de párvulos 3 a través de actividades artísticas, utilizando la estrategia de rincones *para brindar* experiencias diversas.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego - exploración *del* medio - Literatura	
ESTRATEGIA: RINCONES	**EJE:** -Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento. - construir el pensamiento lógico. -Construir *la* autonomía.
RECURSOS: Mesas arma todo, láminas con diferentes colores, texturas (liso, rugoso, suave, áspero), y algunos objetos reales (hojas, telas, papel de lija), esponjas, acuarelas, papeles grandes, delantales, papel periódico, crayolas, laberintos y rutas.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD "Manos que pintan, manos que sienten"	
Se inicia el día con la bendición de Dios y un saludo ameno a los niños y niñas participantes, después de esto mientras los niños y niñas de párvulos 2 ingresan al aula, encontrarán unas mesas arma todo dispuestas para la exploración y disfrute de cada uno, las cuales podrán explorar libremente dejando volar su imaginación y creatividad, fortaleciendo así sus habilidades. Después de esto se dirigirán al salón en donde realizaremos una actividad en la que la profesional presenta una breve introducción sobre los colores y texturas. Los niños exploran con sus manos diferentes materiales para reconocer cómo se sienten y se ven. Esta actividad los prepara para las experiencias artísticas que seguirán. Luego encontrarán el aula distribuida por rincones, el primer rincón de Pintura: Los niños y niñas encontrarán esponjas, acuarelas, papeles grandes, delantales. En el otro espacio estará dispuesto un ✐ Rincón gráfico: Mural de papel periódico para pintar con crayolas y observar diferentes trazos. y finalmente un rincón de Modelado: Donde encontrarán plastilina, arcilla, rodillos, moldes, fomentando la creación de formas y figuras con plastilina o arcilla y permitiendo desarrollar su motricidad fina. Los niños y niñas rotan por cada rincón artístico, donde se les permite experimentar con diferentes materiales y técnicas. Después de haber experimentado en los rincones, los niños colaboran para crear una obra de arte colectiva. Cada niño aporta algo de lo que hizo en los rincones para formar un mural o collage grande. Esta actividad promueve el trabajo en equipo y la valoración de las creaciones de todos. Se organiza una pequeña "exposición de arte" donde se muestran las creaciones de los niños, acá hablarán sobre lo que hicieron, cómo se sintieron al crear, y qué les gustó más. Es un momento para que expresen orgullo por su trabajo y celebren la creatividad. Después, las niñas y niños en el aula exploraran jugando con laberintos y rutas realizando varias acciones con estos elementos mejorando en su concentración y agilidad mientras esperan la llegada de sus familiares al jardín.	



VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

28 DE NOVIEMBRE 2025

DURANTE LA ACTIVIDAD ORIENTADA A FOMENTAR LA EXPRESIÓN CREATIVA A TRAVÉS DE TEXTURAS, COLORES Y MATERIALES NO CONVENCIONALES, LOS NIÑOS PARTICIPARON CON ENTUSIASMO Y MOSTRARON GRAN INTERÉS POR EXPERIMENTAR LIBREMENTE. AL OBSERVAR LOS ELEMENTOS, DIJO ALANNA EMOCIONADA: "PROFE, ESTO PINTA DIFERENTE, ES SUAVE" MIENTRAS SAMARA COMENTABA "YO QUIERO UNIR COLORES PARA QUE SALGA UNO NUEVO", MATEO "MIRA, ESTOY HACIENDO UN CAMINO LARGO" JUAN DAVID: "ESTO PARECE LLUVIA, LO ESTOY HACIENDO ASÍ" REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: ESTA EXPERIENCIA CONFIRMA EL VALOR DE OFRECER MATERIALES VARIADOS QUE PROMUEVAN LA EXPERIMENTACIÓN, PUES PERMITE QUE CADA NIÑO EXPRESE SU FORMA DE PERCIBIR EL MUNDO Y POTENCIE HABILIDADES COGNITIVAS, EMOCIONALES Y MOTRICES A TRAVÉS DEL JUEGO.